

ISITUTO COMPRENSIVO STATALE "PESTALOZZI" DI CATANIA

FORMAZIONE MUSICALE PER DOCENTI DI
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E DI
SOSTEGNO A.S. 2009/2010

DOCENTE: **ALFONSO OSCAR PAPPALARDO**

**Didattica della Musica d'Insieme, Ascolto,
Espressione corporea, Vocalità/Coralità,
Teatro Musicale, Progettazione operativa e trasversale agli ambiti,
Dinamiche relazionali.**



LA PERFORMANCE MUSICALE DI FINE ANNO

Argomenti e contenuti

Vivere l'universo sonoro per costruire una corretta performance:

- Coerenza al percorso musicale ed extra musicale;
- Favorire un processo di *Linguaggi Integrati*;
- Far sì che questo diventi un momento di grande verifica e aggregazione;
- Acquisizioni delle competenze in modo spettacolare, creativo e non traumatico, vissuto, dai bambini, in modo divertente e gioioso;
- Il pubblico come protagonista: capacità di coinvolgere il pubblico durante lo spettacolo;
- Musica e movimento (giochi cantati in movimento, danze popolari nazionali e internazionali, elementi di movimento libero e creativo);
- Musica e fantastico (storie, fiabe, canti, accompagnamenti vocali e strumentali, performance);
- Musica e di-segno (relazione tra segno e suono, di-segno e suono, partiture, sonorizzazioni);
- Musica e...Arte (percorsi interdisciplinari a partire da una foto, da un quadro, da una figura...);
- Musica e psicopedagogia (elementi di programmazione, elementi di gestione delle dinamiche relazionali);
- Musica e voce (il parlato e il cantato, giochi ed esercizi vocali, canti accompagnati, la respirazione, la coscienza della voce, lo spartito vocale).

FIABE SU CUI VERRANNO COSTRUITE LE PERFORMANCE MUSICALI:

1. **RUMORINO NEL PAESE DEL SILENZIO**
2. **BIANCANEVE E I 7 SUONI**
3. **I CINQUE CONTINENTI**
4. **FESTA DI COLORI**
5. **GLI ARISTOGATTI**
6. **A SPASSO NEL TEMPO CON LA MUSICA E L'ARTE**

I partecipanti dovranno indossare un abbigliamento comodo, adatto alle attività di movimento.

Alla fine del "corso" verranno rilasciati: una dispensa contenente le varie attività didattico-pedagogiche musicali, un CD audio e una vasta bibliografia di pubblicazioni inerenti attività ludico-pratiche musicali da poter sperimentare in modo immediato all'interno del contesto scolastico.